

Projecte Ambients



**CEIP S'HORT
DES FASSERS**

ALCÚDIA, MALLORCA

Revisat abril 2020

PROJECTE AMBIENTS CEIP S'HORT DES FASSERS

A la nostra programació treballam de forma globalitzada les tres àrees d'educació infantil: àrea de coneixement de si mateix i autonomia personal, àrea de l'entorn i àrea de llenguatges: comunicació, representació i la seva relació ; així com també les capacitats bàsiques (aprendre a ser i actuar al món d'una manera cada vegada més autònoma, aprendre a pensar i comunicar, aprendre a descobrir i tenir iniciativa, aprendre a conviure i habitar el món).

Ens basem en el Decret 71/2008 del 27 de juny en el què s'estableix el currículum d'educació infantil a les Illes Balears, ja que, no hi ha hagut modificacions al currículum autonòmic.

Per tal d'aconseguir el desenvolupament integral de l'infant, hem introduït maneres de fer de la pedagogia activa i no directiva, ja que considerem que els infants d'aquestes edats necessiten un temps i un espai propi.

Tenim una programació flexible i variable que es pot modificar en qualsevol moment si és necessari.

FONAMENTACIÓ TEÒRICA

Amb la nostra programació pretenem aconseguir un aprenentatge el més significatiu possible . En el Decret 71/2009 de 24 de juny pel que s'estableix el currículum de les Illes Balears, ja parla de que el procés d'ensenyament/aprenentatge s'ha d'orientar cap el desenvolupament de les capacitats que permeten assolir les competències bàsiques per l'alumnat.

En el tercer nivell de concreció curricular es contemplen les característiques pròpies de cada centre adequant el currículum oficial de la Comunitat Autònoma a la realitat del centre, tenir en compte les característiques de l'alumnat, el tipus d'organització de l'aula, els agrupaments, el material que s'empra... El centre s'ha guiat en models d'organització i d'aprenentatge basats en l'escola activa.

La programació està feta per ambients, ja que a infantil treballarem basant-nos amb aquesta corrent; per tant, hem de tenir en compte que les activitats són variades, contextualitzades i significatives, en espais diversificats on es produeixen intercanvis entre l'alumnat i possibiliten situacions molt enriquidores.

A nivell d'aula, cada espai està organitzat per a un ambient: Som artistes, Sensacions, Teatret, Construïm, Jugam a pensar, Jugam a ser, Fàbrica de paraules,1,2,3,sus i Aire lliure, per tal de:

- Donar resposta a la diversitat d'interessos, capacitats i ritmes d'aprenentatge.

- Aprofitar la capacitat lúdica per afavorir la participació activa de l'infant en la construcció dels seus aprenentatges. Aquesta manera d'entendre l'aprenentatge facilita l'activitat de l'adult i ajuda l'infant en el seu progrés individual.
- Afavorir l'autonomia dels alumnes ja que aprenen a organitzar-se, a planificar la feina i a ser responsables amb el material i el treball.
- Flexibilitzar l'horari, establint i programant rutines per donar seguretat als infants i ens permetrà treballar hàbits de manera continuada i sistemàtica i ens situacions variades (esperar el seu torn, escoltar els companys i adults, hàbits de treball, d'alimentació, de relació...). Oferint així situacions necessàries que ajudin l'infant a aprendre a aprendre d'una manera progressiva i adaptant-se a les distintes situacions reals.

El treball per ambients implica:

- Canviar el concepte de grup-classe, els alumnes continuen tenint una mestra de referència, però a l'hora de treball per ambients els alumnes es mesclen entre les diferents aules (3, 4 i 5 anys)
- Compartir espais ja que són comuns i compartits per tots, cada aula és un ambient.
- Aprendre mitjançant el joc, la mestra és una orientadora dins l'ambient, no dirigeix l'aprenentatge, sinó que és qui posa els mitjans necessaris per aconseguir-ho.
- Crear un ambient on l'individu pugui ser actiu mentalment i on es possibilitin múltiples interaccions entre els mateixos alumnes i entre aquests i el mestre.
- Cada alumne és lliure d'escollir el seu ambient, d'aquesta manera es potencia la seva autonomia i a aprendre a ser conseqüent amb les seves decisions .
- El treball conjunt de tot l'equip docent sobre l'avaluació, la reflexió i l'anàlisi de les diferents situacions educatives que es generen a l'escola. A més ,per tal que hi hagi relació entre l'entorn i l'escola cal que aquesta estigui oberta i receptiva al que succeeix al seu entorn.

Per això es fomentarà una actitud de participació de tota la comunitat educativa.

FUNCIONS

ROL DE L'INFANT

Els nins i nines, deixen de ser simples receptors d'informació per passar a ser els protagonistes i els constructors del seu propi aprenentatge: investiguen, proven, assagen, modifiquen, construeixen, destrueixen, parlen, raonen, expliquen, inventen...

Considerem important també l'organització de grups naturals, no constituïts per edats, sinó per interessos, que afavoreixin la interacció, col·laboració i cooperació entre infants de diferents edats, on es donin relacions d'ajuda mútua, i on els infants més madurs serveixen de model per tal d'estructurar el joc i construir l'aprenentatge i el creixement com a persona. A la vegada, els més grans aprenen el significat de paraules com: respecte, espera, solidaritat... amb la interacció amb els més petits.

Amb aquesta manera de fer els infants participen d'una manera més activa, lliure, constructiva i creativa del seu aprenentatge escolar i de creixement com a persones.

ROL DEL MESTRE

El paper del mestre també canvia, deixa de centrar la seva intervenció en la transmissió de coneixements (intervenció directa sobre el nin) i passa a intervenir sobretot a través de l'organització dels espais i el material. A més, a cada ambient planteja propostes concretes.

Un cop dissenyat l'ambient, el mestre adopta un rol d'acompanyant del nin, deixant que sigui ell qui construeix el seu propi aprenentatge. Creiem que el mestre ha de ser un guia que no dóna respostes, sinó que provoca preguntes perquè ells mateixos construeixin el seu propi aprenentatge.

LES FAMÍLIES

La família és el primer agent socialitzador amb qui es troba l'Infant, per això entenem una escola oberta a les famílies.

Cada una d'elles té uns valors, uns costums i unes tradicions que enriqueixen l'escola i per això cal acollir-les i aconseguir així una relació de complicitat, on entre tots arribem a un objectiu comú: El Benestar de l'infant.

ESPAIS I MATERIALS

L'espai i el material són la principal estratègia d'intervenció. Es dissenya i s'organitza un **espai** de confiança establint unes normes clares i consensuades, on es té en compte l'estètica, és a dir, es preparen espais amables, funcionals i rics ja que afavoreix un clima on es convida a actuar, crear, experimentar... a les persones que hi són.

Els espais són flexibles ja que s'han d'adaptar a les necessitat dels infants. Han de ser contextos coherents a la manera d'aprendre els infants.

El **material** és variat i preferiblement natural de manera que facilita i promou un joc més ric. Ha de servir per desenvolupar la seva creativitat i respondre a les necessitats de tots els infants.

Els materials estan ben organitzats, ordenats i disposats de manera atractiva i a l'abast del infants per tal de promoure l'autonomia i despertar la curiositat.

La quantitat ha de ser limitada i s'ha de facilitar la manera d'endreçar-los.

A partir de l'observació anam modificant i renovant els materials i la seva disposició.

També hem de dir, que és una manera d'optimitzar els recursos, tant materials com humans.

ORGANITZACIÓ

HORARI

9'00h a 9'15h	Entrades relaxades
9'15h a 10'45h	Moment de benvinguda i assemblea
	Activitats d'aula/ especialitats (anglès, música, filosofia, contes, raonament matemàtic, educació emocional i consciència fonològica)
10'45h a 11'30h	Berenar
11'30h a 12'00	Pati
12'00h a 13'30h	Ambients de lliure circulació
13'30h a 13'50h	Retrobament i acomiadament
13'50h a 14'00h	Sortida relaxada

Els ambients començaran el mes d' octubre.

Els nostres ambients són de lliure circulació, és a dir que l'infant podrà canviar quan ho necessiti, sempre que hagi fet una de les propostes. Podrà investigar i experimentar lliurement la proposta que hagi triat. Una vegada l'infant hagi escollit lliurement l'ambient, com a mínim haurà de fer-hi una proposta. Els ambients tenen un número limitat d'infants depenent de l'espai. A partir del 2n trimestre es combinen els ambients de lliure circulació amb els ambients assignats de manera que tots els nins i nines coneixen i poden explorar tots i cada un dels ambients.

A més aquests ambients també es combinen amb tallers que també són internivell: Això era i no era... (taller d'educació emocional mitjançant els contes), taller d'estimulació del llenguatge,...

Infants de diferents edats (3, 4 i 5 anys) on es donin relacions d'ajuda que afavoreixin la interacció, la col·laboració i la cooperació entre els infants.

A principi de curs, la tutora amb el seu grup presenta cada ambient. Es fa una presentació de l'espai, el material i explica les normes de joc de cada un dels ambients i del joc lliure.